

## Transformer les quartiers reconstruits METTRE EN PLACE DES RESEAUX D'ACTEURS



### PROBLÉMATIQUE

Les quartiers de la Reconstruction ont été réalisés avec des méthodes particulières, notamment au niveau du bâti mais également des réseaux. Du fait du contexte d'urgence, il existe peu d'archives sur les méthodes employées par bâtiments. Les interventions urbaines ou architecturales, quand elles ont lieu, ont tendance à appliquer un modèle d'intervention qui n'est pas toujours adapté : des spécificités architecturales au niveau du gros œuvre et du second œuvre peuvent être effacées par des intervenants non avertis, des réhabilitations peuvent empirer une situation existante...

Au-delà des solutions techniques et des précautions générales, il est nécessaire de créer des réseaux d'échange locaux afin de **monter en compétence collectivement** :

- A l'échelle des élus et services des collectivités sur l'intégration de ce patrimoine dans les documents de planification ;
- A l'échelle des professionnels de l'aménagement et du milieu du BTP pour identifier la compétence existante et les besoins dans ce domaine.



### METHODOLOGIES D'INTERVENTION PROPOSÉES

La mise en place d'un réseau d'acteurs nécessite de cadrer l'**objectif de ce réseau** et le **périmètre concerné**, dont découleront les acteurs à mobiliser et le périmètre adéquat.

Par exemple, un réseau peut avoir comme *objectif* de :

- Identifier des professionnels compétents sur le patrimoine reconstruit ;
- Partager des informations sur les spécificités techniques du patrimoine ;
- Echanger de bonnes pratiques dans la conduite d'une opération de réhabilitation ;
- Construire de ressources communes sur le patrimoine reconstruit ;
- Porter conjointement des politiques publiques ; etc...

Le **périmètre** du réseau influe aussi sur son objectif :

- À *échelle large*, un réseau d'élus peut comparer les méthodologies déployées pour intervenir sur son patrimoine, indépendamment des spécificités techniques. Un tel réseau peut contribuer à la création de guides, bases de données ou autres ressources régionales ou nationales.



Le **club PRISME** est un réseau de villes qui partagent des problématiques communes sur leurs centres-villes reconstruits. Aujourd'hui peu actif, le réseau a organisé des journées d'échange nationales. Il a été fondé par Brest Métropole, la Carene, la ville de Lorient, la ville de Caen, Flers Agglo, Vire Normandie, la ville du Havre et la communauté urbaine de Dunkerque.

- À échelle locale, un réseau d'élus et de professionnels peut identifier techniquement ce qui fait "patrimoine" et partager ses travaux avec des professionnels et artisans locaux. Ce type de réseau peut faire émerger les besoins locaux en terme de diagnostic ou de montée en compétence et créer des fonds communs pour investir dans de la formation, dans des études spécifiques, des accompagnements... Ces réseaux permettent également de définir des clefs pour identifier des artisans ayant développé ou conservé une expertise sur le patrimoine reconstruit : cahiers des charges, labellisation...



Au **Havre**, un travail de recherche et développement a été mis en œuvre sur l'îlot V41 pour qualifier les bétons utilisés et mettre en place des traitements adaptés pour leur nettoyage et restauration

Dans le cadre du label « Patrimoine de la Reconstruction en Normandie », la **Région** propose aux lauréats des aides fléchées vers des problématiques propres aux îlots reconstruits, comme *la rénovation des parties communes*.

A **Evreux**, le CAUE27 a conseillé la ville sur le traitement des façades afin de préserver l'enduit dit « Cimentolithe Weber », matériau phare du centre-ville.



La mise en réseau permettrait de généraliser les enseignements de certains travaux locaux, soit en termes de résultats, soit en terme de méthodologie.

## ACTEURS IMPLIQUÉS

Afin de s'inscrire dans une dynamique opérationnelle, l'animation peut être à l'initiative de collectivités territoriales, avec l'appui d'autres acteurs locaux comme la Région, les CAUE ou l'URCAUE, les agences d'urbanisme, ... Il peut impliquer différents acteurs comme des réseaux d'artisans (CAPEB,...), des instituts de formation continue (AFPA, GRETA...), des acteurs institutionnels nationaux (ANAH, PUCA, ...) ou territoriaux (DRAC, ...).

## RESSOURCES ET RÉFÉRENCES

La Région a mis en place une StoryMap dans le cadre du label « Patrimoine de la Reconstruction », permettant d'accéder à des informations sur les villes lauréates.



## ACCOMPAGNEMENT

L'animation de réseau est un travail chronophage. Cela peut être porté par une collectivité lorsque celle-ci dispose d'une ingénierie, ou s'appuyer sur des échelles territoriales larges dans des territoires moins dotés. Au niveau départemental, les CAUE sont des structures impliquées sur ce type de patrimoine. Le Cerema peut également être sollicité pour impulser un centre de ressource, comme ç'a été le cas sur le bâti ancien avec le CREBA. La mise en place de ce type de réseaux peut également s'appuyer sur des réseaux déjà existants, comme le club PRISME à l'échelle nationale ou le club des villes labellisées « Patrimoine de la Reconstruction en Normandie » à l'échelle régionale.



Le centre de ressources pour la réhabilitation responsable du bâti ancien s'adresse aux professionnels du bâtiment et, plus globalement, aux acteurs de tout projet de réhabilitation, de rénovation énergétique ou de restauration d'un bâtiment ancien.

## LIENS AVEC LES AUTRES FICHES

